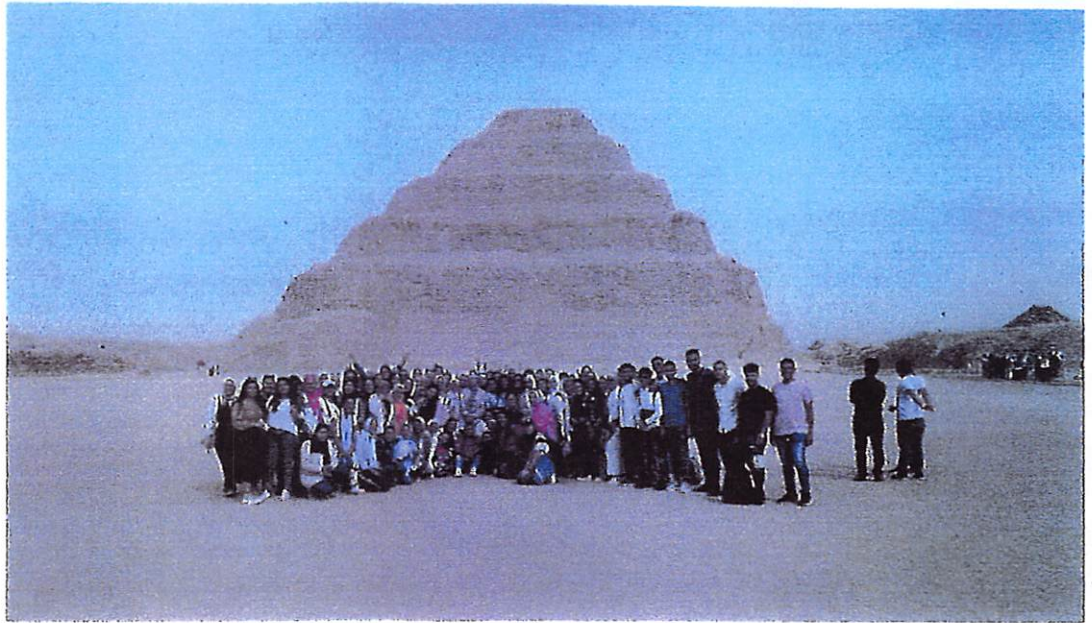


# دليل الزيارات العلمية الميدانية برنامج الارشاد السياحي





المعهد العالي للدراسات النوعية  
بمصر الجديدة

## رؤية المعهد

أن يكون المعهد رائداً في تقديم تعليم متميز وبحث علمي مبتكر يسهم في تطوير المجتمع وسوق العمل ، مع تعزيز قيم الابتكار وريادة الأعمال لتحقيق التنمية المستدامة محلياً وإقليمياً.

## رسالة المعهد

تخريج كوادر متميزة تعمل على تطوير سوق العمل المحلي والإقليمي في تخصصات المعهد المختلفة عن طريق بيئة داعمة للتعليم والتعلم والبحث العلمي ، مع تعزيز القيم الأخلاقية وروح الابتكار وريادة الأعمال والمشاركة الفاعلة في خدمة المجتمع تحقيقاً للتنمية المستدامة.

## رسالة برنامج الإرشاد السياحي

يلتزم المعهد باعداد مرشد سياحي مزوداً بالمعارف و المهارات و اخلاقيات المهنة و القدرة علي التعلم الذاتي لمواكبة مستجدات المهنة و تحقيق التنمية السياحية المستدامة مما يمكنه من الريادة في مهنة الارشاد السياحي محليا و اقليميا و دعم النهضة السياحية في مصر.

## فريق الإدارة

مدير وحدة ضمان الجودة : د هند

عميد المعهد: أ.د/ غادة عبدالله

سلطان

## إعداد فريق عمل معيار التعليم و التعلم و التقويم

د/ نيرمين ذكي

أ.م.د/ هناء مختار

## فريق تنفيذي

أ.د/ شروق عاشور

أ.م.د/ هناء مختار

د/ منى فريد

د/ايمان عشم

د/إسلام محمد

## فريق مراجعة

لجنة مراجعة برنامج الإرشاد السياحي

أ.د/ شروق عاشور

د/ منى فريد

د/ايمان عشم

د/إسلام محمد

## مقدمة

انطلاقًا من حرص برنامج الإرشاد السياحي على دمج الجانب الأكاديمي بالجانب التطبيقي، يأتي هذا الدليل ليكون إطارًا مرجعيًا منظمًا للزيارات العلمية الميدانية، التي تُعد جزءًا جوهريًا من العملية التعليمية والتدريبية لطلاب القسم. فالزيارات الميدانية تمثل وسيلة فعّالة لربط المعارف النظرية بالممارسات العملية، وتعزيز مهارات الطلاب هذا إلى جانب تطبيق المحاضرات النظرية بصورة عملية واقعية في المواقع الأثرية والسياحية والمتاحف المختلفة.

ويهدف هذا الدليل إلى وضع الأسس والمعايير التي تحكم آليات تنظيم الزيارات الميدانية، وتوضيح الأدوار والمسؤوليات المنوطة بكل من أعضاء هيئة التدريس والمشرفين والطلاب، بما يكفل تحقيق أقصى استفادة علمية وتربوية. كما يسعى إلى دعم رسالة البرنامج في إعداد مرشدين سياحيين مؤهلين يمتلكون المعرفة المتخصصة والقدرة العملية على تلبية احتياجات سوق العمل السياحي بكفاءة واحترافية.

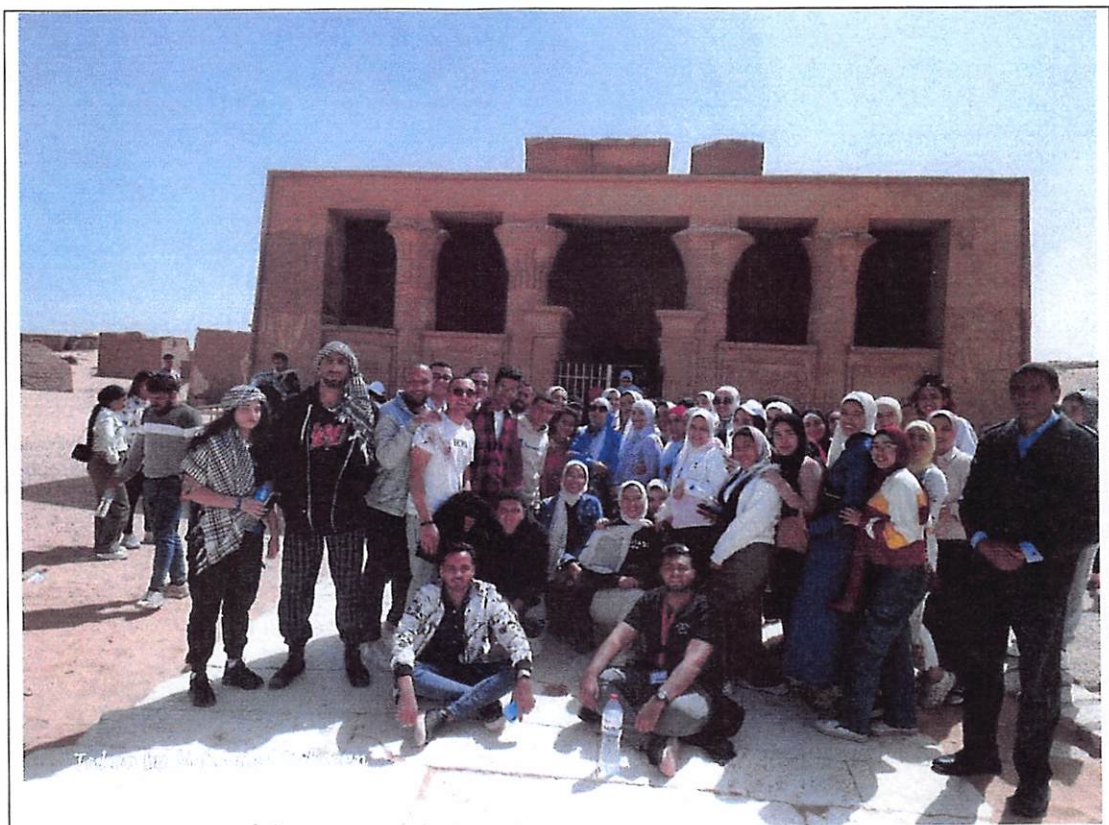
## التعريف بدليل الزيارات العلمية الميدانية

يولى برنامج الإرشاد السياحي بالمعهد العالى للدراسات النوعية بمصر الجديدة اهتماما بالغا بالزيارات العلمية الميدانية ويعتبرها جزءا متما للمحاضرات النظرية للمقررات الدراسية التى يدرسها الطالب من بداية التحاقه بقسم الإرشاد السياحي بداية من الفرقة الثانية (الفصل الدراسى الثانى) وحتى الفرقة الرابعة (الفصل الدراسى الثانى) لا تشمل اللانحة الموحدة لمرحلة البكالوريوس للمعاهد العليا للسياحة و الضيافة ٢٠١٧ و اللانحة الموحدة لمرحلة البكالوريوس بنظام الساعات المعتمدة للمعاهد العليا للسياحة و الضيافة ٢٠٢٤ على برنامج مستقل للتدريب الميدانى و لكن تم وضع مقترح من قبل برنامج الارشاد السياحي لزيارات علمية ميدانية وفقا للانحة ٢٠١٧ و لانحة الساعات المعتمدة ٢٠٢٤ ووفقا للمقررات الدراسية التى تتطلب وجود جانب تطبيقي (مثال: مقررات الآثار و الارشاد التطبيقي جدول ١) و بناءا على مقترحات أعضاء هيئة التدريس و الطلاب و يتم اعتماد تلك المقترحات من مجلس القسم المنعقد فى بداية كل عام دراسى.

اسم المقرر (لانحة ٢٠١٧)	عدد الساعات	نظري	عملي	اسم المقرر (لانحة الساعات المعتمدة ٢٠٢٤)	عدد الساعات	نظري	عملي
آثار مصر الفرعونية (١)	٣	٣	-	آثار مصر الفرعونية (١)	٢	١	٢
آثار مصر الفرعونية (٢)	٣	٣	-	آثار مصر الفرعونية (٢)	٢	١	٢
آثار مصر الفرعونية (٣)	٣	٣	-	آثار مصر الفرعونية (٣)	٢	١	٢
آثار مصر اليونانية والرومانية	٣	٣	-	آثار مصر الفرعونية (٤)	٢	١	٢
آثار مصر الفرعونية (٤)	٣	٣	-	آثار مصر اليونانية والرومانية	٢	١	٢
تاريخ و آثار مصر البيزنطية	٣	٣	-	تاريخ و آثار مصر البيزنطية	٢	٢	-
آثار مصر الإسلامية	٣	٣	-	آثار مصر الإسلامية	٢	١	٢
آثار مصر الإسلامية (٢)	٣	٣	-	آثار مصر الإسلامية (٢)	٢	١	٢
معالم مصر الحديثة والمعاصرة	٣	٣	-	معالم مصر الحديثة والمعاصرة	٢	٢	-
ارشاد سياحي تطبيقي (١) بلغات الأجنبية	٤	-	٤	ارشاد سياحي تطبيقي (١) بلغات الأجنبية	٢	-	٦
ارشاد سياحي تطبيقي (٢) بلغات الأجنبية	٤	-	٤	ارشاد سياحي تطبيقي (٢) بلغات الأجنبية	٢	-	٦
ارشاد سياحي تطبيقي (٣) بلغات الأجنبية	٤	-	٤	ارشاد سياحي تطبيقي (٣) بلغات الأجنبية	٢	-	٦
ارشاد سياحي تطبيقي (٤) بلغات الأجنبية	٤	-	٤	ارشاد سياحي تطبيقي (٤) بلغات الأجنبية	٢	-	٦
ارشاد سياحي تطبيقي (٥) بلغات الأجنبية	٨	-	٨	ارشاد سياحي تطبيقي (٥) بلغات الأجنبية	٢	-	٦

ويهدف دليل الزيارات العلمية الميدانية للارتقاء بمستوى الطالب و رفع أداء الطلاب في تخصصاتهم وتمكينهم من تنمية مهاراتهم العملية و المهنية من خلال تنظيم المعلومات و المعارف النظرية و تطبيقها بالمواقع الأثرية و المتاحف المختلفة.

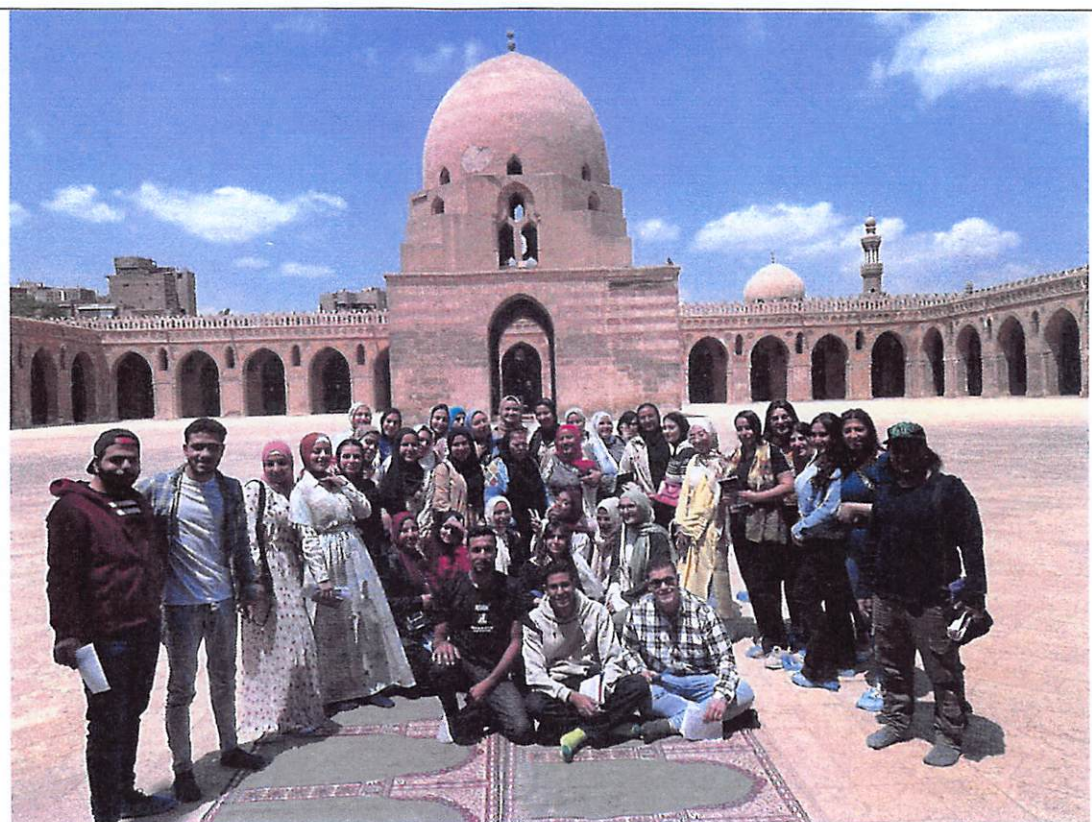
تعتبر الزيارات العلمية الميدانية الخطوة الأولى في طريق المتدرب نحو النجاح والتفوق والإبداع لما فيه من فرصة كبيرة لمواجهة الواقع العملي بظروفة المختلفة والتي تختلف عن الواقع النظري كما أنه يتيح للمتدرب التعامل مع الواقع العملي بتفاصيله المختلفة مما يكسبه الخبرات المختلفة التي تساعد على اكتساب المهارات الضرورية لمواجهة المواقف الصعبة أو الطارئة بكفاءة ومهارة. كما أنه يتيح للمتدرب أيضا اللقاء مع زملاء المهنة (من مرشدين و العاملين بقطاع الآثار و السياحة و المتاحف) ومناقشتهم مناقشة واقعية للاستفادة من خبراتهم العملية . وفي ضوء ذلك يسعى المعهد الى التطوير المستمر لبرنامج الزيارات العلمية الميدانية للطلاب وعلية فقد أعد المعهد دليل الزيارات العلمية الميدانية في ضوء رؤية ورسالة المعهد ورسالة برنامج الإرشاد السياحي ويحرص البرنامج على تطوير ذلك الدليل بهدف لخلق فرصة جيدة لصقل خبرات الطالب وتنمية الجانب العملي لديه وخلق إتجاه إيجابي وتحفيز لدى الطالب للاهتمام بالزيارات الميدانية .



أحد الزيارات العلمية لبرنامج الإرشاد السياحي لمنطقة آثار تونا الجبل بمحافظة المنيا للعام الدراسي

٢٠٢٣-٢٠٢٢

أهمية الزيارات العلمية الميدانية لبرنامج الإرشاد السياحي



أحد الزيارات العلمية لبرنامج الإرشاد السياحي لمسجد أحمد بن طولون ٢٠٢٤-٢٠٢٥

## أولاً: أهمية الزيارات العلمية الميدانية للطلاب

١. إتاحة الفرصة للتواصل مع الخريجين و الأطراف المنخرطة بسوق العمل..
٢. التطبيق العملي لما درسه الطالب في المسارات النظرية خلال فترة التدريب الميداني.
٣. اكتساب الطالب العديد من المهارات العملية فى مجال تخصصه.

## ثانياً: أهمية الزيارات العلمية الميدانية للبرنامج

١. رفع الكفاءة العملية و المهنية لخريج برنامج الارشاد السياحى .
٢. رفع مستوى الخبرات العملية لدى طلاب المعهد
٣. توفير الخبرات العملية التي تساعد المتدرب على اكتساب المهارات و ممارسة المهام المرتبطة بمجال تخصصه.
٤. إتاحة الفرصة للطلاب المتدرب للتعرف على ظروف المواقع الأثرية والمتاحف في المرحلة التي يعد للعمل بها

## أهداف دليل الزيارات العلمية الميدانية لبرنامج الإرشاد السياحي

تهدف الزيارات العلمية الميدانية لطلبة برنامج الإرشاد السياحي إلى إكساب الطالب المتدرب الكفاءة التطبيقية العلمية والعملية عن طريق ممارسة الطالب التدريب الفعلي في المواقع الأثرية و السياحية و المتاحف المختلفة التي يحددها البرنامج مسبقاً.



محاضرة ارشاد تطبيقي (٤) بالمتحف المصري بالقاهرة ٢٠٢٤-٢٠٢٥

## أهداف المعهد

١. إنشاء علاقات إيجابية متبادلة مع المؤسسات المختلفة وتعزيز روح التعاون بين المعهد والمجتمع المدني .
٢. أكساب الطالب المهارات الضرورية اللازمة لبناء طالب خريج ذو كفاءة واقتدار مهني متميز.

## أهداف الطالب

### المعرفة و الفهم

- ١- اكساب الطالب المعارف والمفاهيم والخبرات والمعلومات الضرورية و المطلوبة فى سوق العمل
- ٢- تمكين الطالب من فهم المادة العملية وذلك بربط المعلومات الأكاديمية التي يتلقاها الطالب في الكلية مع تطبيقاتها العملية في المواقع الأثرية و المتاحف و المواقع السياحية.
- ٣- إكساب الطالب الطرق المختلفة للتواصل والتفاعل مع الآخرين.
- ٤- تزويد الطلاب بالخبرات، والمهارات، والمعارف اللازمة لممارسة المهنة التي يرغب في أن يلتحق بها.
- ٥- تزويد الطلاب بالخبرات، والمهارات، والمعارف اللازمة لممارسة المهنة التي يرغب في أن يلتحق بها.

### المهارات العامة

- ١- توظيف المفاهيم و المعارف النظرية فى مجال التدريب العملي
- ٢- ياكساب الطالب مهارات التفاوض و الاتصال الفعال مع مع مؤسسات المجتمع المحلى
- ٣- تعويد الطالب على توثيق الأنشطة والفعاليات التي ينفذها ميداني
- ٤- يتعامل مع المشكلات المختلفة التى تطرأ على بيئة العمل.
- ٥- يستخدم مهارة التعلم الذاتى لمواكبة التغيرات فى مجال الارشاد السياحى.
- ٦- يلتزم باتمام المهام المكلف بها فى اطار زمنى محدد
- ٧- يلتزم بأخلاقيات المهنة فى المواقف المرتبطة بمهنة الارشاد.

### المهارات الذهنية

- ١- يتبع الأسلوب العملي في تناول القضايا المطروحة
- ٢- يحافظ على الآداب العامة و يلتزم بأخلاقيات المهنة
- ٣- يختار أفضل الطرق للتصرف فى المواقف الطارئة والمفاجئة

- ٤- يلتزم بالمظهر اللائق
- ٥- يتقن مهارات الاتصال و التواصل
- ٦- تشجيع روح الابتكار لدى الطالب
- ٧- يلتزم بالقوانين و التشريعات التى تنظم علاقات العمل
- ٨- يلتزم بالثبات الانفعالى و قوة الشخصية
- ٩- يمتلك مهارة التعامل مع النقد
- ١٠- يكتسب مهارة المل ضمن فريق و التعاون مع الزملاء.
- ١١- يميز أفضل الطرق لعرض المعلومات التاريخية و الأثرية.

## واجبات ومسئوليات الطالب المتدرب



تتيح الزيارات العلمية الميدانية الكثير من المواقف للطالب المتدرب مما يساعده على فهم الحياة المهنية أو المؤسسية بجميع جوانبها. ولكي تتم هذه الفترة بنجاح لابد للطالب المتدرب أن يعي المسؤوليات والمهام المكلف بها تجاه تلك الزيارات و منها:

- 1- الالتزام بحسن السير والسلوك طوال مدة التدريب .
- 2- احترام القوانين والنظم واللوائح والنظم المعمول بها في الهيئة وعدم مخالفتها .
- 3- احترام حقوق الغير والالتزام بحسن التعامل مع المشرفين والعاملين بمكان التدريب وسائر المتدربين .
- 4- المحافظة على النظافة والهدوء داخل مرافق وأماكن التدريب .
- 5- الالتزام بلوائح المؤسسة التي يتدرب فيها.
- الانتظام بالحضور اليومي الكامل منذ بداية الحضور وحتى موعد الانصراف.
- ٧- ينفذ المُتدرب الجدول اليومي وسائر الأعمال والأنشطة التي يكلف بها.
- ٨- تطبيق فلسفة المعهد تطبيقاً كاملاً من حيث الالتزام بأداب المهنة وأخلاقيها في المظهر

## الزيارات العلمية الميدانية

(١) مقررات الإرشاد التطبيقي (لائحة ٢٠١٧ و لائحة الساعات المعتمدة ٢٠٢٤)

تدرس فى أحد المناطق الأثرية أو المتاحف وهى : مقررات شفاهية تدرس باللغة الأجنبية الاولى كما يعقد الإمتحان النهائى لتلك المقررات فى المناطق الأثرية أو المتاحف ويكون إمتحاناً شفهيًا وباللغة الأجنبية الأولى .

اسم المقرر	الفرقة	الفصل الدراسى	محتوى المقرر	المكان
الارشاد التطبيقي (١)	الثانية	الثانى	عصور ما قبل التاريخ- عصر الدولتين القديمة و الوسطى تم اضافة فترة العصور المتأخرة وفقا لللائحة ٢٠٢٤	المتحف المصرى بالتحريـر
الارشاد التطبيقي (٢)	الثالثة	الأول	عصر الدولة الحديثة (غرفة رقم ١٢ و مجموعة تل العمارنة	المتحف المصرى بالتحريـر
الارشاد التطبيقي (٣)	الثالثة	الثانى	مجموعة الملك توت عنخ آمون	المتحف المصرى بالتحريـر
الارشاد التطبيقي (٤)	الرابعة	الأول	الأسرتان ١٩ و ٢٠- عصر الانتقال الثالث-	المتحف المصرى بالتحريـر

	العصر المتأخر - نماذج من العصرين اليناني و الروماني			
الارشاد التطبيقي (٥)	الرابعة	الثاني	آثار اسلامية و قبطية و يهودية	مجمع الأديان بمصر القديمة - آثار شارع المعز - قلعة صلاح الدين الأيوبي - منطقة الامام الشافعي

#### أساليب القياس و التقويم بمقررات الارشاد التطبيقي

مقررات الإرشاد السياحي التطبيقي تدرس في أحد المناطق الأثرية أو المتاحف وهي تعتبر مقررات شفوية وهي تدرس باللغة الأجنبية الأولى. ويعقد امتحان نهاية الفصل الدراسي لهذه المقررات في المناطق الأثرية أو المتاحف ويكون امتحاناً شفوياً وباللغة الأجنبية الأولى.

#### مقررات الإرشاد التطبيقي للامتحان ٢٠١٧

النهاية الصغرى لمقررات الارشاد التطبيقي (١) و (٢) و (٣) و (٤) ٥٠ درجة و العظمى ١٠٠ ( أعمال سنة ٣٠ درجة و ٧٠ درجة امتحان شفوي نهائى بأحد المتاحف أو المناطق الأثرية) أما مقرر الارشاد التطبيقي (٥) فالنهاية الصغرى ١٠٠ درجة و العظمى ٢٠٠ ( أعمال سنة ٦٠ درجة و ١٤٠ درجة امتحان شفوي نهائى بأحد المتاحف أو المناطق الأثرية)

## مقررات الإرشاد التطبيقي للاحقة ٢٠٢٤

النهاية العظمى لمقررات الإرشاد التطبيقي ١٠٠ درجة (٤٠ أعمال سنة ٦٠ امتحان نهائي)  
أعمال السنة

٤٠ % من الدرجة لمواجهة متطلبات أعمال السنة لجميع المقررات وتشمل:

الامتحانات الدورية: امتحانات قصيرة وامتحان الاسبوع الثامن

١- أعمال فصلية: تكليفات وأبحاث ومشاريع وزيارات ميدانية للمقررات، عروض  
تقديمية وأنماط التعليم التفاعلي

٢- المشاركة الفعالة في الجلسات التعليمية

المقررات التطبيقية تكون على الامتحان التطبيقي في نهاية الفصل الدراسي.

المواد المشتركة بين التطبيقي والنظري تكون الدرجة ٤٠ % للتحريري، ٢٠ % للتطبيقي



امتحان ميد ترم لأحد مقررات الارشاد التطبيقي بالمتحف المصري بالتحريري للعام

الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

## (٢) الزيارات الميدانية للمواقع الأثرية خلال الفصل الدراسي



هى زيارات ميدانية تتم خلال الدراسة و ذلك من خلال قيام القسم بالاعلان عنها بحيث تتسق مع المقررات الخاصة بكل فرقة بهدف تطبيق الجانب العملى بما يتفق مع ما تم دراسته داخل المحاضرات. بالإضافة الى ان القسم رأى انه من الافضل ان تتم تلك الزيارات خلال فصل الشتاء حتى لا يتعرض الطالب لمعاناة الحر و الرطوبة خاصة بالمواقع الاثرية المفتوحة خلال فصل الصيف. أما عن فترة الاجازة الصيفية, يقوم القسم بالأعلان من خلال وسائل التواصل الاجتماعى المختلفة عن التدريبات الصيفية التابعة للقطاعات المختلفة الحكومية و الخاصة و التى تهدف الى تدريب الطلاب لاكسابهم المهارات التى تؤهلهم لسوق العمل.

جدول أماكن الزيارات العلمية الميدانية وفقا للمقرر الدراسي

إسم المقرر	الفرقة	الترم	الزيارات الميدانية
آثار مصر الفرعونية (١)	الثانية	١	سقارة – آثار هضبة الجيزة – آثار أبو صير – أهرامات دهشور – بنى سويق ( هرم ميدوم)
آثار مصر الفرعونية (٢)	الثانية	٢	آثار الفيوم – آثار المنيا – معبد سيتى الأول
آثار مصر الفرعونية (٣)	الثالثة	١	آثار الأقصر ( معابد البر الشرقى - معابد البر الغربى – مقابر وادى الملوك – مقابر وادى الملكات – مقابر دير المدينة) .
آثار مصر اليونانية والرومانية	الثالثة	٢	آثار يونانية و رومانية بالمحافظات التالية: قنا -الأسكندرية – المنيا – أسوان – الفيوم- الأقصر
آثار مصر الفرعونية (٤)	الثالثة	٢	آثار الدلتا و العصر المتأخر بالمحافظات التالية: أسوان – الشرقية – الوادى الجديد
تاريخ و آثار مصر البيزنطية	الرابعة	١	كنائس منطقة مصر القديمة – كنائس الوجه البحرى والقلى - أديرة وادى النطرون.
آثار مصر الإسلامية	الرابعة	١	مسجد عمرو بن العاص- المسجد الأزهر مقياس النيل – مسجد ابن طولون

أثار مصر الإسلامية (٢)	الرابعة	٢	آثار العصر الأيوبي بالقاهرة - آثار القاهرة الفاطمية (آثار شارع المعز) - آثار العصر المملوكى بالقاهرة- مسجد محمد على
معالم مصر الحديثة والمعاصره	الرابعة	٢	قصور مصر الحديثة - متحف جاير اندرسون - مصطفى كامل - متحف المجوهرات الملكية

### (٣) التدريب الميدانى بأحد المتاحف أو المناطق الأثرية

يقوم المعهد بعقد تعاون ما بين القسم و بين المتاحف المختلفة من أجل تدريب طلاب القسم خلال فترتى الدراسة و الاجازة و ذلك داخل بيئة عمل حقيقة تحت ضوابط محددة و بروتوكولات تدريب مع الجهات المتعاونة و ذلك استكمالاً لمتطلبات اللانحة و متطلبات سوق العمل.

فيما يخص الزيارات الميدانية / التدريب الميدانى الذى يقوم به برنامج الارشاد السياحى من خلال التنسيق مع أساتذة البرنامج أو التى تتم من خلال عقد تعاون ما بين برنامج الارشاد السياحى بالمعهد و بين المتاحف المختلفة من أجل تدريب طلاب القسم فتتمثل مهام البرنامج فى الآتى:

١. تحديد فترة التسجيل للتدريب الميداني بالتنسيق مع الجهة المختصة.
٢. توزيع المتدربين على المؤسسات وفق المعايير التي يراها القسم العلمي
٣. التنسيق مع المؤسسات المتاحة لقبول الطلبة المتدربين.
٤. متابعة المتدربين والمشرفين والحرص على حسن سير العمل.
٥. عقد لقاء مع الطلبة المتدربين وإرشادهم بعملية التدريب الميداني.
٦. إستقبال التقارير مع نهاية كل تدريب/زيارة.

## الإشراف فى الزيارات العلمية الميدانية

ينقسم الإشراف فى تدريب الزيارات العلمية الميدانية كالاتى

- ١- الإشراف العلمى ويقوم به أحد أعضاء هيئة التدريس بالبرنامج و يشارك بجانب عمله الأكاديمي في الإشراف على طالب التدريب الميداني وتقييمه خلال الزيارات الميدانية التي يقوم بها
- ٢- الإشراف الإدارى ويقوم به أحد المعيدين بالبرنامج ويقوم بتسجيل حضور الطالب ومتابعة حضورهم وإنصرافهم بعد إنتهاء اليوم التدريبى.

### مهام المشرف العلمى

- إبلاغ القسم العلمى عن أي خلل يحدث من قبل الطالب المتدرب سواء غياب ، أو مشكلة سلوكية ، أو مشكلة تتعلق بوضع المؤسسة.
- القيام بمهام الإشراف والمتابعة والتقييم للطلبة المتدربين.
- توضيح المهام المطلوبة من الطلاب خلال فترة التدريب الميداني.
- استلام التقييمات النهائية للجهة التى قامت بتدريب الطلاب و تسليمها للقسم.
- (٤) مساعدة المتدرب لحل أي صعوبات قد تواجهه و تذليل العقبات ، خاصة أثناء مواجهته لأي مشكلة مهنية أو إدارية.

### آلية تنفيذ برامج التدريب الميداني

يناقش مجلس قسم الارشاد السياحى فى بداية كل فصل دراسى برنامج التدريب الميدانى لقسم الارشاد السياحى وفقا للمقررات التى سيتم تدريسها ووفقا لمتطلبات اللائحة .

الاتصال بالجهات و المؤسسات المسؤولة عن استخراج تصريحات لتحديد ومناقشة برنامج التدريب والسعة الاستيعابية لجهة التدريب.

3- دراسة التسهيلات التى تقدمها جهات التدريب من خلال بروتوكول تعاون بين المعهد وجهة التدريب.

1- آلية الاشراف على التدريب والطلاب خلال فترة التدريب وتقويم الطلاب.

6- تجرى استبيانات للطلاب وجهة التدريب على التدريب عن ارائهم فى البرنامج التدريبى والصعوبات التى يجب التغلب عليها وإقتراحات التحسين.

7- يضع القسم بعد تحليل الاستبيانات الإجراءات التصحيحية.

8- يقدم برنامج الارشاد السياحى تقريراً سنوياً فى نهاية كل فصل دراسى عما تم إنجازه خلال البرنامج التدريبى مع توضيح السلبيات والإيجابيات.

## التقرير الشخصي للطالب

- اسم الطالب /

الفرقة /

- المادة /

التاريخ /

### الاستفادة العلمية من الزيارة

..... -

..... -

..... -

### الاستفادة العملية من الزيارة

..... -

..... -

..... -

### المهارات المكتسبة

..... -

..... -

..... -

### الإيجابيات والسلبيات

..... -

..... -

..... -

توقيع الطالب

وحدة ضمان الجودة

## صور الزيارات

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

فصل الدراسي (١)

الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الثانية الفصل الدراسي (١)

تحت اشراف ا.م.د. هناء مختار

ميت رهينة



سقارة



## الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الثانية الفصل الدراسي (٢)

تحت اشراف ا.د. شروق عاشور

ا.م.د. هناء مختار

كنيسة العذراء جبل الطير بالمنيا



## الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الرابعة الفصل الدراسي (٢)

تحت اشراف ا.د. شروق عاشور

المسرح الروماني بالاسكندرية



كنيسة مارمقوس بالاسكندرية



## الفصل الدراسي (٢)

### الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الرابعة الفصل الدراسي (٢)

تحت اشراف ا.م.د. هناء مختار

#### متحف جاير اندرسون



#### متحف الفن الاسلامي

#### الفرقة الرابعة



### الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الرابعة

تحت اشراف أ.د. شروق عاشور

قلعة قايتباي بالاسكندرية



مسجد الحاكم



جبل النقلون

بالفيوم ( دير

الملاك)



## الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الثالثة الفصل الدراسي (١)

تحت اشراف أ.د. شروق عاشور

قصور حوت لمتاحف

متحف قصر الامير محمد علي



متحف ركن فاروق



العام الدراسي ٢٠٢٣ – ٢٠٢٤

## الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الرابعة الفصل الدراسي (٢)

تحت إشراف أ.د. شروق عاشور

متحف الفن الاسلامي



المؤيد

مسجد  
شيخ



ابن

جامع

طولون



## الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الرابعة الفصل الدراسي (٢)

تحت اشراف ا.م.د. هناء مختار

الامام الشافعي



جامع أحمد بن طولون



باب زويلة



## متحف الفن الاسلامى



## قلعة صلاح الدين الايوبى



## متحف جاير اندرسون



## ضريح الامام الشافعي



## متحف الفن القبطي



## مسجد الحاكم بأمر الله



## مجموعة قلاوون



## مسجد عمرو بن العاص



## دير ماجرجس



## الكنيسة المعلقة



العام الدراسي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الرابعة الفرقة الفصل الدراسي (١)

لكنائس الدلتا

تحت اشراف ا.د. شروق عاشور



## الزيارة العلمية الميدانية لطلاب الفرقة الثانية الفصل الدراسي (١)

تحت إشراف أ.م.د. هناء مختار



هضبة الاهرام بالجيزة



العام الدراسي ٢٠٢٥

مشروع احفاد الاجداد لطلاب قسم الارشاد السياحي بالمعهد العالي

للدراستات النوعية – مصر الجديدة

تحت اشراف د. إسلام محمد سعيد





